

## ENTRENAMIENTO TÉCNICO- TÁCTICO DEL COLOCADOR.

### LA TÉCNICA:

El fundamento de la colocada ( toque de dedos ) debe ser ejecutada con las manos cerca de la cabeza, de modo tal de no exhibir la intención sobre la dirección de la colocación.

Es necesario diferenciar la técnica de la colocada en trayectoria normal o corta, de aquella con una trayectoria larga o muy larga ( con participación de las piernas).

La técnica de la colocada hacia atrás debe ser realizada solo con la utilización de las manos, sin gran participación de la cabeza y sin duda menos de la columna. "Se trata por lo tanto, de colocadas normales o cortas. Cuando en cambio, la trayectoria es larga o muy larga, se deben utilizar las piernas y la tensión de la columna".

El pase (colocación) en suspensión es una técnica particular a enseñar y demostrar igual que los otros fundamentos; su gran importancia esta dada en la menor trayectoria del balón y en consecuencia, el menor tiempo de percepción del bloqueo adversario.

Se necesita además diferenciar el pase con brazos extendidos, de los pases con brazos flexionados, ya que cumplen la misma función de lo mencionado anteriormente.

Otra técnica específica es la colocación con toque de antebrazos con o sin caída.

Es necesario remarcar en los colocadores, la bilateralidad de los apoyos de las piernas, de los giros a la derecha y a la izquierda como así también los fondos laterales con y sin caída.

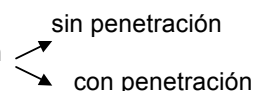
Se debe habituar al jugador a observar el balón y "otra cosa" al mismo tiempo. En los ejercicios analíticos podrían ser un gesto del compañero; en los ejercicios sintéticos podrían ser el bloqueo, o la defensa adversaria.( ubicación de los mismos).

El colocador debe ser un estudioso y un experto de las trayectorias del balón ( las dos fases ), debe saber donde se dirige este inmediatamente después de la recepción, la defensa ,el toque del bloqueo.

El colocador debe llegar siempre antes al lugar de caída del balón (anticipación) y no junto con el mismo (siempre que sea posible), para lograr colocar en perfecto equilibrio, en suspensión o con el tiempo de realizar un amago.

Se debe practicar la colocación sobre todas las posibles trayectorias que la pelota puede llegar a tener antes de llegar al colocador ( alta, normal, tensa, que parta desde lejos o de cerca y que provengan con distintas angulaciones.)

Las situaciones antes mencionadas, deben ser practicadas "analíticamente", luego se desarrollarán ejercitaciones en base al concepto de "**antes, durante y después**".

Dichas situaciones son: con recepción 

- sin penetración
- con penetración

con colocador en 1º línea → bloqueo  
→ defensa  
→ cobertura

Después de cada colocación debe realizarse la cobertura del propio ataque.  
Es importante entrenar el **ataque del colocador** cuando se juega con un sistema (5 - 1 )

**Las situaciones son :** Remate ( sobre todo de la pelota alta en contraataque )

Amago de colocada y remate.

Amago de remate y colocada.

Finta corta o larga con amago de colocación.

Se deben entrenar también situaciones que no se dan con tanta continuidad en el juego como son :

El bloqueo del colocador cuando el balón recibido o mal definido va **DIRECTAMENTE AL OTRO CAMPO** y el adversario tiene posibilidad de rematar. en este caso el colocador debe saltar igualmente como para colocar, aún sabiendo que no llegará, debiendo girarse en la zona de bloqueo ( a bloquear ).

En el caso del colocador que es segunda línea, debe saltar y realizar un amago de colocación, esperando un error del adversario.

## LA TÁCTICA

El Objetivo fundamental es crear la suficiente dificultad, como para imposibilitar al bloqueo adversario realizar una buena lectura de la colocación. Se debe romper con la motricidad de los bloqueadores en sus tres componentes o al menos en uno:

- \* **la percepción de la acción,**
- \* **desplazamiento,**
- \* **tiempo de salto y posición de las manos sobre la red.**

El colocador "LUCHA" contra el bloqueo del rival. Por lo tanto debe realizar una evaluación constante (Estadística ) de cuántas veces y en que condiciones ha logrado llevar a sus atacantes a rematar contra bloqueo individual.

**Debe tener en cuenta :**

1. La disposición inicial del bloqueo ( jugadores agrupados o separados ).
2. Que jugadores componen el bloqueo y cada posición, en cuanto a su nivel físico - técnico individual y características de juego ( si espera o no en el primer tiempo, si es lento o veloz en sus desplazamientos, si tiene una buena capacidad de observación de las combinaciones ).
3. Memorizar la Táctica que utiliza el bloqueo para cada combinación y usar la variante o contra jugada.
4. El tipo de desplazamiento que utiliza el central para bloquear el 1º tiempo y a las bandas. Por ejemplo : Si el atacante de posición dos va a rematar un balón rápido al centro, es más fácil para el central continuar el desplazamiento hacia la derecha, o sea hacia la zona 4 del ataque contrario. Esto en el caso de que el central no salte al amago del 1º tiempo.

El colocador DEBE DIRIGIR táctica y estratégicamente el ataque de su equipo.  
A su vez debe "SERVIR" a sus rematadores cuando estos requieran un determinado TIPO de colocada.  
Todo el desarrollo táctico esta subordinado al concepto de "PRECISIÓN".  
Debe saber aprovechar al máximo las CUALIDADES de sus rematadores y las características del bloqueo adversario.

Debe combinar dos conceptos : a ) No hacer VER donde jugará el balón.

b ) Hacer CREER que lo dirigirá a una parte y jugarlo a otra.

Para organizar las **combinaciones** se deben utilizar las tres dimensiones : largo de la red, altura del balón, profundidad ( colocadas atrás de la 1º o 2º línea ) y sus combinaciones.

Otros criterios son : colocar a la parte opuesta a donde se concentra el juego ( si la recepción va a posición 2 , con finta de velocidad ,1º tiempo o utilizando toda un jugada como por ejemplo : cruce atrás y colocada a 4; por el contrario cuando el balón llega a 3-4, colocar a posición 2, con el mismo criterio ).

Cada **combinación** tiene tres posibilidades de ataque y el colocador debe **elegir correctamente** en cada situación la mejor opción.

Cada **combinación** tiene su contra-esquema. Por ejemplo : a la doble, corresponde el amago de doble con balón medio ( gamba ) atrás.

Un concepto muy importante para los colocadores establece que éstos, jamás deben HABLAR o dar una OPINIÓN sobre la recepción de su equipo, si no resolver con eficacia la situación que se crea. ( Debe saber además que los receptores necesitan de una gran tranquilidad para lograr un buen rendimiento ).Es cierto que una buena recepción permite al colocador variar el juego, pero también es cierto que un gran colocador a veces, transforma en excelente una recepción buena y en buena una recepción mediocre.

En la distribución, se deben tener en cuenta las características PSICOLÓGICAS de los rematadores, de acuerdo a su necesidad de ser "servidos" más o menos frecuentemente o en momentos particulares del partido.

"La idea base de la COMBINACIÓN DE ATAQUE es de obligar a saltar erróneamente al bloqueo adversario o al menos hacer dudar a un jugador sobre el amago del **primer tiempo**, liberar a otro rematador de aquel bloqueo o dificultar el acople de los bloqueadores."

El Colocador debe ser :

- \* Capaz de manejar constantemente las situaciones de **gran dificultad**.
- \* Fuerte, osado, de una **Voluntad** recia.
- \* **Seguro de si mismo, Valiente, Determinado**( capaz de enfrentarse a adversarios más fuertes y no demostrar temor ).
- \* **Responsable**, hacer siempre el máximo esfuerzo en cada balón, en cada punto.



[www.cristianventura.com](http://www.cristianventura.com)

- × **El alma** del equipo, en todas las circunstancias.
- × Lo suficientemente **Inteligente**, como para poder mantener la concentración y el **Sentido Común** durante todo el partido.

#### TÁCTICAS BÁSICAS PARA EL COLOCADOR

- × **Pasar el balón alto y lejos de la red.**
- × **Colocar con seguridad y precisión.**
- × **Utilizar cada oportunidad para realizar un buen pase.**
- × **No permitirse más de un FALLO cada 10 pases.**
- × **Tratar de colocar el balón con cierta “suavidad”, sin rotación y frente al jugador que debe rematar.**
- × **Orientar el cuerpo, de ser posible siempre a posición 4.**
- × **Jugar, en momentos de dificultad, con el rematador más preciso.**
- × **No dejar de colocar al rematador, solo por que haya cometido uno o dos errores( con mayor razón si es el atacante que necesitaremos en momentos claves del partido )**
- × **Realizar fundamentalmente las colocadas hacia la zona donde el rival demuestra mayor debilidad en bloqueo.**
- × **Mantener un control emocional que permita, estabilidad psíquica y “sentido común”durante todo el partido.**